

PUBLICIDAD



El mejor servicio empieza con la transparencia.

PUBLICIDAD



QuimiCanarias
CONTROL DE PLAGAS

TEL. 928 80 20 15 quimicanarias@guerryfernandez.es
www.quimicanarias.es

Producción Ficticia, obras que brillan en la oscuridad

PUBLICADO EL 4 MAYO 2017, 17:32



Producción Ficticia es uno de los proyectos de emprendimiento que integran el Hub de Industrias Creativas y Turismo Cultural El Almacén

 LANCELOT DIGITAL

 JOAQUÍN GARCÍA VERA

Desde el mes de abril, **Producción Ficticia** se ha integrado en el [Hub de Industrias Creativas y Turismo Cultural El Almacén](#). Este espacio de coworking impulsado por el Cabildo de Lanzarote, a través del Área de Cultura, pretende contribuir al desarrollo de proyectos empresariales del ámbito cultural a través de un programa de formación y acompañamiento que gestiona la Cámara de Comercio.

Ex tenebris lux

Narra el Génesis que en el principio de los tiempos la tierra estaba sumida en tinieblas y dijo Dios: ¡Hágase la luz! Y la luz se hizo. Como en esta conocida alegoría bíblica, explica Shelma que “sólo en la oscuridad se hace visible la luz”.

— con el trabajo, llamó a sus compañeros de profesión y todos aceptaron sumarse al proyecto. Cada uno le encomendó la tarea que mejor sabía hacer y, como resultado, su primer corto vio la luz en 2014.

[La Luz](#) – así bautizó a su primer trabajo – es el germen de [Producción Ficticia](#), el proyecto empresarial que da sus primeros pasos en el [Hub de Industrias Creativas El Almacén](#). “Para mí La Luz es como un hijo, algo muy especial. Es la materialización de las ideas e imágenes que tenía en la cabeza”- explica Shelma.



Tras La Luz, llegaron [Bucle](#) (2015) y [Bonita](#) (2016), todos ellos con el denominador común de un fuerte componente visual y una historia abierta a interpretaciones diferentes. Su obra puede visionarse en la web produccionficticia.com.

En su página se lee: “Utilizamos la luz para hacer visibles nuestras ideas”. Curiosamente, a Shelma la inspiración le llega como a chispazos, “sobre todo en espacios de penumbra”.

Producción Ficticia en El Hub

“Mandé mi solicitud al Hub porque me pareció un proyecto interesante, aunque no pensé que me fueran a coger”- sonríe Shelma. Cuando le llamaron para informarle de que su proyecto había sido seleccionado, se encontraba de viaje en Chile.

Recién aterrizado en Lanzarote, se lió la manta a la cabeza y se fue al Hub “a probar”. “Al principio pensé que no tenía nada en común con los compañeros porque trabajamos en áreas distintas, pero en el día a día hay mucha información que podemos compartir”- explica.

Hace un mes que Shelma ubicó la sede de su recién creada empresa en El Almacén y afirma: “Lo que más valoro es el apoyo del Cabildo, la Cámara de Comercio y los compañeros. El hecho de no estar sólo te empuja a hacer las cosas a buen ritmo, es una especie de presión positiva”.

Su sueño es dedicarse a la **producción audiovisual** de una forma viable. Mientras explica sus planes dice Shelma que, aunque se tiende a pensar que todo tiempo pasado fue mejor, a él la escena cultural de hoy le parece muy interesante. Además, recuerda que “el futuro no está escrito”. Hacia ese futuro en tinieblas va Shelma pisando fuerte.



1. Un intenso chaparrón sorprende a los vecinos de Costa Teguisé
2. El último adiós al "maestro de maestros"
3. Pequeño tornado al norte de Arrecife
4. La Oficina de Correos de la avenida se trasladará a Las Salinas
5. Recuperan y acondicionan el embalse de Chafariz

[Aviso Legal](#) | [Política de privacidad y protección de datos personales](#) | [Política de Cookies](#) | [Tarifas](#)

2017 LancelotDigital.com. Todos los derechos reservados